Workmate 6: Muziek Anvril Studio



OnderwijsAdvies – Van Beeckstraat 62 2722 BC ZOETERMEER Tel. (079) 329 5600 E-mail: somplextra@OnderwijsAdvies.nl www.OnderwijsAdvies.nl

© 2006 OnderwijsAdvies

Somplextra Workmate 6: Muziek Anvril Studio

Auteur:Greetje van DijkEindredactie:Harry Kort (Eb& Vloed consult)

Vormgeving en productie: OnderwijsAdvies

De Schoolbegeleidingsdienst OnderwijsAdvies heeft ernaar gestreefd de auteursrechten en beeldrechten te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich tot de schoolbegeleidingsdienst wenden.

© 2006 OnderwijsAdvies

Derde druk (Anvril Studio versie @)



Van Beeckstraat 62 2722 BC ZOETERMEER Tel. (079) 329 5600 Fax (0172) 63 64 66 E-mail: somplextra@OnderwijsAdvies.nl Internet: www.OnderwijsAdvies.nl

Op deze uitgave zijn de bepalingen van toepassing volgens het Nederlandse en internationale auteursrecht. Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, geluidsband, elektronisch, of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Ook op het te kopiëren leerlingmateriaal in deze uitgave is de wet op de auteursrechten van toepassing, met dien verstande dat het recht van kopiëren van dit materiaal uitsluitend wordt verleend aan scholen en wel alleen voor eigen gebruik. Degene die tot bestelling overgaat, wordt geacht met deze clausule akkoord te zijn gegaan.

Inhoudsopgave

Voor de leerkracht (of ICT-er) Download <i>Anvril Studio</i> Engelstalige tutorial Uitbreidingen en updates	1 1 1
Inleiding	2
Anvril studio: de schermen en knoppen Starten Het Mixer-scherm Belangrijke knoppen bij Mixer Het composer scherm Weergaven Belangrijke knoppen bij Composer	3 3 4 6 7
Een lied maken Openen Anvril studio - mixer Instellen van Hoofd-Track Instellingen op het Composer-scherm Muziek invoeren hoofdTrack Muziek invoeren hoofdTrack 1 Opslaan 1 Een Track toevoegen: drums 1 Een Track toevoegen: bassen 1 Een Track toevoegen: akkoorden	8 8 9 0 1 1 2 3

Voor de leerkracht (of ICT-er)

Download Anvril Studio

Het muziek programma *Anvril Studio* is verkrijgbaar als een gratis download. Voor uw gemak hebben wij de download (versie 2006) op onze website geplaatst. Deze workmate beschrijft versie 2006 van *Anvril-Studio*.

- 1. Ga naar www.surplus-begaafden.nl
- 2. Klik op het submenu downloads
- 3. Kies op Anvril Studio.

Na het installeren van de download verschijnt op het bureaublad het nevenstaande icoontje.

Zorgt u ervoor dat dit icoontje voor de leerling bij eerste kennismaking met programma zichtbaar op het bureaublad staat?

Engelstalige tutorial

Op de website:

www.geocities.com/midi_melodies/index.html staat een Engelstalige tutorial van Tommy Mc. Deze workmate volgt de tutorial op hoofdlijnen.

Uitbreidingen en updates

Zijn de leerlingen (en u) enthousiast over de mogelijkheden van het programma? Originele downloads, updates en allerlei extra's zijn te vinden op:

www.anvrilstudio.com

Deze extra's zijn niet beschreven in de workmate die voor u ligt.



Inleiding



Dit boekje is bedoeld als naslagwerk. Je kunt er verschillende toepassingen van het programma Anvril Studio in opzoeken.

Met Anvril studio componeer je muziek. De muziek die je hebt ontworpen kun je opslaan. Er bestaan verschillende soorten muziekbestanden: een heel bekende is MP3. Andere vormen zijn MIDI of WAV. Met Anvril-studio maak je MIDI's.

Ben je al goed thuis in de Engelse taal? Dan vind je onderin ieder scherm informatie over de onderdelen waarmee je werkt.

In de beschrijving volgen we zoveel mogelijk de Engelse woorden, omdat je die op het scherm van Anvril-studio tegenkomt.

We werken aan de hand van een heel eenvoudig melodietje: Vader Jacob.

Omdat het liedje zo eenvoudig is, herken je goed de muzieknoten en hoor je wat er verandert, als je er bas of ritmes bij plaatst.

Als je dat eenmaal door hebt, componeer je voor je het weet prachtige muziekstukken!

Aan de slag!



Anvril studio: de schermen en knoppen



Starten

Het programma start met het (dubbel)klikken op het icoontje dat je hiernaast ziet.

Zoals bij alle programma's vind je onder de knop <*Start*> en dan <*Alle programma's*> ook een mogelijkheid om Anvril studio te starten.

Anvril studio heeft twee heel belangrijke schermen: *Mixer* en *Composer*.

Als je de allereerste keer start, opent het *mixer scherm*. Alle andere keren opent het programma met het scherm, waarmee je de vorige keer gestopt bent.

Het Mixer-scherm

We starten vanuit het Mixer-scherm. Controleer of je het Mixer-scherm ziet.

- 1. Klik op het menu < *View*> (NI.: Beeld).
- Controleer of er een vinkje staat voor <*Mixer*>.
 Staat er géén vinkje, klik dan op *Mixer*.
- 3. Je ziet dan dit scherm:
 - Mixer-gedeelte.
 - Groot Engelstalig help-scherm.

File Edit Track	View Practice Help Back
1	✓ Mixer
4	Composer
	Piano Roll Editor
	Event List
Track Name	Lyrics
Track 1	Edit Lyrics in a window without notes
	Comments



Als je al een melodie hebt gemaakt, vind je op het Mixer-scherm een overzicht van de hele compositie. Heb je bijvoorbeeld een combinatie gemaakt voor piano en drums, dan zie je hier twee '*Tracks*'.

Vanuit het Mixer-scherm heb je overzicht over alle Tracks. Daarnaast kun *Tracks* bewerken. Denk aan:

- Het geven van een naam.
- Tracks veranderen.
- Het maken van kopieën.
- Keuze voor type instrument.
- Instellen van volume.
- Tracks toevoegen en verwijderen

Kortom: werken met Anvril Studio is niets anders dan het maken en mixen van *Tracks*.

Belangrijke knoppen bij Mixer

<mark>nn Anvil Studio</mark> - File Edit Track V	<untitled< th=""><th>> - vi e He</th><th>e<mark>rsion 2006.0</mark>5 lp Back</th><th>i.02</th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th>_ 6 2</th></untitled<>	> - vi e He	e <mark>rsion 2006.0</mark> 5 lp Back	i.02													_ 6 2
•	no notes		Time: C O:00:00 sync	Cue: r	new delete ▼ ■ > REC	Duration:		' @ 7	TT 🜨				():()():(00
Track Name	Туре	On	Device	Channel	Instrument	Vol	Pan	fx	Time 1	2	34	56	78	9 10	12	14	16
Track 1	Instrument	on	General MIDI	1	Acoustic Grand		I	fx									
Compose 4			Internal Synth	Vol	<u> </u>												



Track-name

Klik hierop en typ een naam voor de betreffende Track in het scherm. Bevestig met OK.

Enter a new name for this track	×
	ОК
	Cancel



Туре

We gebruiken twee soorten Tracks:

- 1. Instrument
- 2. Ritme

We maken geen gebruik van Audio en Audio 24.

🛢 Select Synthesizer, I	ank and program for tr	ack Hoofd-track								
Synthesizer: General MIDI	~	MIDI Out Port:	Microsoft GS Wavetable-software							
Bank: Gen Midi										
Instrument (MIDI Program)										
1 - Acoustic Grand 2 - Bright Acoustic 3 - Electric Grand 4 - Honky-Tonk 5 - Electric Piano 1 6 - Electric Piano 2 7 - Harpsichord 8 - Clav 9 - Celesta 10 - Glock-enspiel 11 - Music Box 12 - Viteghone 13 - Maimba 14 - Sylophone	16 - Duckimer 17 - Drawbar Organ 18 - Percussive Organ 18 - Percussive Organ 20 - Church Organ 21 - Reed Organ 22 - Accordion 23 - Hamonica 24 - Tango Accordion 25 - Accoustic Guidar(Steel) 27 - Electric Guidar(Steel) 28 - Electric Guidar(Steel) 28 - Electric Guidar(Steel) 28 - Electric Guidar(Steel) 28 - Electric Guidar(Steel)	 Distortion Guitar Guitar Hamonics Guitar Hamonics Guitar Hamonics Guitar Hamonics Hechtic bass Hechtic bass(finger) Fieldess bass Stap Bass 1 Stap Bass 2 Synth Bass 1 Synth Bass 1 Synth Bass 1 Vola Vola Calo Contrabass Contrabass Contrabass Contrabass Contrabass Contrabass Contrabass 	46 - Praciado Strings 47 - Orchestal Sunge 49 - String Proceedia 50 - String Proceedia 50 - String Proceedia 51 - Synth Strings 1 52 - Synth Strings 2 53 - Chor Ashe 54 - Stock Octor 55 - Synch Octor 55 - Synch Octor 56 - Orchestra Hit 57 - Trumpel 58 - Torchone 58 - Tora							
<	w		>							
Use this Synthesizer when creating new tracks Use this Pagean (instrument) when creating new tracks Use this Pagean (instrument) when creating new tracks Use this Pagean (instrument) when creating new tracks Cancel										





fx	fx	Time	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	14	16	
	fx															





Compose	🚯 Internal Synth Vol —	U
Select audio o	utput device to configure	
C-Media Wav	e Device 💌 Windows M	lixer
Audio Source	s that all add to the sound that comes out of your so	undcard
Speakers	III Mute	
Wave		
Synth tracks	III III Mute	
Line-In	Mute	
Mic		
Music CD	II Mute	
Aux		
Line-In	II II Mute	

Device of Instrument

Heb je bij Type ingesteld op Instrument?

Klik dan op *Device* of op *Instrument* om een instrument of geluid te kiezen. Er wordt een menu geopend met keuze uit 128 geluidssoorten, van piano tot klavecimbel, van vogelgefluit tot applaus.

Met OK leg je de keuze vast

Vol(ume) en Pan

Met *Vol* regel je de (relatieve) geluidssterkte van een Track. Je kunt een bepaalde Track dus de boventoon laten voeren.

Met *Pan* bepaal je het evenwicht. Je laat een bepaalde Track wat harder klinken in de linker- of rechter geluidsbox. Op stand 0 is de balans tussen links en rechts precies in evenwicht.

On

Hier kies je voor on, mute of solo. Deze instelling wordt nooit opgeslagen, maar gebruik je om een bepaald Track even uit te zetten. Hierdoor kun je soms beter luisteren naar een andere combinatie.

Time (Maat-overzicht)

In dit gedeelte verander je gedeelten van een melodie. Je kunt er gedeelten knippen, kopiëren of plakken.

Compose

Met de knop *Compose* ga je naar het scherm waar je kunt componeren. Iedere Track creëer je in het Composer-scherm. In het Mixer-scherm verzorg je de samenhang.

Geluidsinstellingen

Met deze knop open je een scherm waarin je de geluidsinstellingen voor de gehele compositie bepaalt (dus niet voor een afzonderlijke Track).

Vind je het gemakkelijker om te werken met de geluidsinstellingen bij windows? Klik dan op de knop *Windows Mixer*. Vanuit *Anvril Studio* open je het scherm met geluidsinstellingen van Windows.

Het composer scherm



Hier componeer je de afzonderlijke Tracks.

Composer-scherm

Engelstalige help-scherm.

Weergaven



Lyrics en staff

Je ziet notenbalken, waarin je muziek kunt componeren. Hiermee zullen we niet werken.

Misschien ben je zelf wel al bekend met het notenschrift? Maak dan gerust gebruik van de mogelijkheden!

Hoofd-track	hint: click and drag the mouse here to select notes
В	
B Flat	
A	
G Sharp	
G	
F Sharp	
F	
E	
E Flat	
D	
C Sharp	
C 5	
add sounds	4

Piano rol

Hier gaan we wel mee werken. Met deze weergave is het niet nodig om notenschrift te kunnen lezen.

Belangrijke knoppen bij Composer

 Time:
 4/4
 Tempo:
 80
 Grid:
 1/16 not •
 Single •
 Note:
 1/4 note •
 Single •

 Note Vol:

 Add Sounds...
 Show Loops...
 Edit Samples...
 Image: Colored and the state of the st

Van links naar rechts:

- Rust invoeren
- In- en uitzoomen
- Passend op grid
 Als deze knop actief is, sleep je met de muis
 precies passend op de rasterlijntjes.

Add Sounds (Toevoegen geluid).

Je zag natuurlijk al dat het toetsenbord aan de linkerkant erg kort is. Met deze knop kom je ook bij hogere en lagere tonen.

In het submenu stel je ook in hoeveel toetsen je op het scherm ziet.

Grid

Geeft aan in hoeveel stukken een maat op het rooster wordt verdeeld.

De maat is het gedeelte tussen twee dikke strepen.

Hiernaast is de maat verdeeld in 16 eenheden. *Grid* is ingesteld op 1/16 *note.*

Wil je meer weten over tonen en maten? Kijk eens op de website <u>www.muzieknoten.nl</u>.

Add Sounds

÷	÷	÷.	i.	÷	÷		÷	İ.
1	1	1	1	1	1		-	
 ÷.,	÷	 ÷.,	÷	 ÷.,	÷	 	÷	•

Een lied maken

In dit hoofdstuk vind je dezelfde teksten als bij opdracht 8 en 9 uit Regelmaat 1.

Door het volgen van de stappen, maak je het lied Vader Jacob op Anvril Studio. Daarna voeg je allerlei muziekinstrumenten toe.





Openen Anvril studio - mixer

- 1. Open Anvril Studio
- 2. Klik op het menu < View>
- Controleer of er een vinkje staat voor < Mixer>. Staat er géén vinkje, klik dan op Mixer

Je ziet dit scherm:

Mixer gedeelte.

Groot Engelstalig help-scherm.



Instellen van Hoofd-Track

1. Klik onder Track-name op Track 1. Een scherm opent waarin je de nieuwe naam kunt typen. Type daar: *Hoofd-Track* en klik op *OK*.

Instrument Rhythm Audio Audio 24	
Instrument	
Acoustic Grand	
Compose	

- 2. Zorg ervoor dat Type op instrument staat .
- 3. Kies daarna bij instrument voor Acoustic Grand (Piano).

Instellingen op het Composerscherm

1. Klik op de knop *Compose.* Je gaat nu naar een ander scherm: *Composer.*

Anvil Studio -	 Untitled> - version 2006.05.02 Deater Meh. Sect.
	* 74400 HD 500. * Time: Coe: new detete Duator. 000000 ▲ /* 🛊 蓋(老師 🌨
,	no notes Unsaved thep sync () REC Ctrl.
Track Name Hoold-track	Type Dn Dense Dense Dense Pan In Time 1 2 3 4 5 6 7 9 10 Instrument m (derest MIX0) 1 Accuric Goord 1
C Major C Major me: 4/4 ovr. 16th notes yer: Troble+Bass	Comparing and a second and
ABIC	IDEEGAD CIDEEGAB COEFGAB COEFGAB COEFGAB COEFGAB COEFGAB COEFGAB
Since the track' t to Piano Rol	we me manak tor the active mark, stretcets in the samer screen. Type attribute is set to Instrument , it shows sheet manc. If you would rather edit a Piano Roll format, click the field that says i I
f you would ra siano with the r	ther enter notes using guitar frets rather than piano keys, or if you would like to see note-name labels on each piano key, click it ight mouse button.
ⁱ irst, while edit nakes it easier	ng a track, you will get better results if you change the ne grid tield to the smallest time period you want to work with, e.g. 16 to position the cursor and drag notes to the exact spot you want them. When you are done editing, you can change it back to n e

Composer-scherm.

Engelstalig help-scherm.

Piano Roll 💌 Staff Lyrics Piano Roll

Hoofd-track	hin	: cli	ok ar	nd dr	ag ti	ne n	nou	se h	iere I	o se	lect	not	es		
В															
B Flat						İ.			i.					1	
A															
G Sharp		30			30				23						
G															
F Sharp															
F															
E															
E Flat															
D															
C Sharp					1									3	
C 5															
add sounds	4					808						1000			

2. Kies voor de muziek-weergave: piano-roll

De notenbalk verdwijnt. Aan de linkerkant zie je nu keyboard-toetsen. Als je op een toets klikt, hoor je de bijbehorende toon.

Aan de rechterkant van de pianotoetsen zie je een raster. De dikke lijnen geven de maateenheid weer. Met de dunne lijnen kun je de onderverdeling in een maat zien.

Time: 4/4 💌 Temp	o: 100 Gr	id: 1/16 not 💌 Single	e 💌 Note: 1/4 n	ote 💌 Single 💌
Note Vol:	Add Sounds	Show Loops	Edit Samples	

Lowest Note:	G 4 (midi 55)	
Number of notes to show:	15	
Select note range to sh	ow for this loop Then press the OK b	utton.
	OK Cancel	

- 3. Zorg ervoor dat de instellingen staan, zoals hierboven: Tempo op 100, Note op ¼ note.
- Klik op Add Sounds. Kies als laagste noot G-4. Zet het aantal toetsen op 15.

Muziek invoeren hoofdTrack

- 1. Voeg de muziek in voor de eerste twee maten (één maat ligt tussen twee dikke strepen).
 - Zet de muis in het raster naast C5. Klik met links en sleep met de muis totdat de eerste toon vier stippellijntjes lang is.
 - Ga zo door tot de eerste twee maten eruit zien zoals op het plaatje hiernaast.

Gaat het verkeerd? Klik dan op het streepje en dit wordt verwijderd.

- 2. Beluister het resultaat van de eerste twee muziekmaten.
 - << terugspoelen naar beginpositie
 - > afspelen
- 3. Voeg de derde en vierde maat in. Kijk weer op het plaatje hiernaast.
- A G Shapp G F Shap F F C Shap C Sha
 - 4. Voeg nu de vijfde en zesde maat in.

			1		1		-						1		1	1				-		1	1
Flat		1	1	-	1	1	-	1		-	1	1	-		:	1 1	-	-	-	3	1	1	1
				-	-		1	1			1	1	1				1	1	1		1	1	1
Sharp		1		-	1		1	1		1	1	1	1	13		1 1	-	-	-		1	1	1
5		-		1	1		1	1			-		-				1	1	1		-	-	-
				1			1	1			1	1	1					1	1		1	1	1
Flat		1	1 :	1	1		1	1		1	1	1	1		1	1 1	-	-	1		1	1	ł
				1	1		1	1			1	1	1			1 1	1	1	1		1	1	1
Sharp		1	1 :	1	1		1	1		1	1	1	1		1	1 1	-	-	1		1	1	1
		1		1	1		1	1			1	1	1			11	1	1	1		1	1	1
	and some	100000000							-														

REC Ctrl-



۵		1 1 1 1	1 1 1 1			1 1 1 1 1	
G Sharp						1 1 1 1 1	
G				1 1 1 1		1111	
ESharo							
F			1111			1111	1115
F						++++	+++ ×
E Elat							
D			1111			1111	
C Sharp						1 1 1 1	
C 5			1 1 1 1				
B							
B Elat							
6				1			
G Sharp				1 1 1 1	111	1 1 1 1	1 1
G						1111	
add sounds				• • • • •			The second second second second second second second second second second second second second second second se
duo suonus.							

5. Tenslotte de zevende en achtste maat.

Speel het gehele stuk af.

File	Edit Track V	/iew	Practice	Help	В
N	ew Song				
0	pen Song				Ľ
0	pen Play List				
S	ave Song				1
S	ave Song As				-
					Y
E:	xport MIDI-Form	iat 0 f	ile		n

Opslaan

- 1. Klik op het menu < File>
- 2. Kies < Save song As..>
- 3. Geef het bestand een naam (*Vader Jacob*) en een plaats op je computer, zodat je het later weer kunt gebruiken. Klik op OK.

Openen

- 1. Open Anvril Studio.
- Open het lied dat je maakte in opdracht 8. Klik op het menu <*File>* en kies <*Open Song>* Zoek *Vader Jacob* en klik op *OK*.

Track View Practice Help Back		
Create	×	Instrument Track
Erase Notes		Rhythm Track
Erase Notes and Properties		Metronome Click Track
Delete		Audio Track
Clone		Audio track by Importing
Move track up in list		Audio track by Mixing en
Merge		Audio track by Mixing er
Quantitize Entire Track) Grid: 1/16 not
Transpose	•	dd Sounds Show Lo
Play track with a Swing rhythm		

		no notes Uns
	Track Name	Туре
	Hoofd-track	Instrument
•	Track 2	Bhythm

Een Track toevoegen: drums

- 1. Klik op het menu < Track> en kies Create
- Kies Rythm Track
 In een scherm wordt vermeld dat de actieve
 Track geel is, zodat je het onderscheid tussen
 Tracks kunt maken.
 Sluit het scherm met deze mededeling.
- 3. Verander de naam van de nieuwe Track. Geef de naam: *Drum*

Hoe? Klik op Track2 en typ de naam.

Drum	hint	click and d	Ira
Acoustic Bass Drun			
Acoustic Snare			
add sounds	•		

Zet	note op	1/8	voor	de	accoustic	bass

General MIDI	Time: 4/4 💌 Tempo:	100 Grid: 1/
Mixer	Note Vol:	Add Sounds
Drum	hint: click and drag the mouse h	nere to select notes
Acoustic Bass Dr	un erna t () anna t () anna t	

Zet note op 1/16 voor de accoustic snare

General MIDI	Time: 4/4 💌 Tempo: 100 Grid:	1,
Mixer	Note Vol: Add Sounds	
Drum	hint: click and drag the mouse here to select notes	1
Acoustic Bass Drum		
Low Mid Tom		L
Acoustic Snare		

- 4. Klik op de knop: add sounds
- 5. Zet een vinkje voor *Accousitc Bass Drum* en *Accousitc Snare.*
- 6. Klik op *OK*. Hiernaast zie je het resultaat.
- 7. Nu kun je *drumbeats* toevoegen op dezelfde manier als beschreven op pagina 10, punt 1.

Speel het liedje Vader Jacob nog een keer af: Onder het afspelen stamp je met je voet mee op het geluid. Dat is de Bass-drum. Kijk goed hoe de blauwe lijn over het scherm loopt. Wanneer gaat je voet op de grond?

Gebruik je muis om op die plek Bass-drums in de Track te plaatsen.

Zo kun je ook met je vingers klikken: dat zijn de snare drums.

Ziet het er uit zoals hiernaast?

De twee Bass-ritmes vormen samen de basis van de drums. Daarnaast kun je nog allemaal swingende ritmes toevoegen.

Een Track toevoegen: bassen

- 1. Klik op het menu < Track> en kies Create
- 2. Kies Instrument Track
- 3. Er zijn diverse instrumenten waarmee je de bassen kunt maken, piano, tuba, cello, basgitaar enzovoort.
- Kies bij instrument voor basgitaar (nummer 33. Accoustic bass)
- 4. Kies bij *Add tones* als laagste toon G2 en laat (minstens) 7 tonen tegelijk zien.
- 5. Voeg het ritme in, dat je hiernaast ziet. Probeer eventueel hoe je kunt kopiëren!

Piano Roll 💌	Time:	4/4 💌 Tempo: 100	Grid: 1/16 not 💌 Sing
Mixer	Note	Vol:	d Sounds Show Loops
Bass	00:00	0:01:06	0:02:12
D			
C Sharp			
С3			
В			
B Flat			
A			
G Sharp			
G			

Track 2	0:10:24				
D					
C Sharp					
С3					
В					
B Flat					
A					
G Sharp					
G					
add sounds					

- Voor wat variatie: maak in de vijfde en zesde maat het patroon hiernaast.
- 7. Speel het geheel nog eens af: hoor je hoe mooi de bas en de drum elkaar steunen?

Een Track toevoegen: akkoorden

Een akkoord is eigenlijk een samenklank. Als je gitaar speelt, weet je daar al alles van.

Akkoorden zijn diverse noten die *tegelijkertijd* gespeeld worden. In ons lied gebruiken we slechts één akkoord: gemaakt van C, E en G. Het is het zogenaamde "C-major".

Niet ieder instrument kan een akkoord spelen: een hoorn blaast maar één toon tegelijk. Dan zijn er drie hoorns nodig om een akkoord te blazen. Bij een gitaar lukt het wel. Daarom kiezen we weer de akoestische gitaar.

- 1. Klik op het menu < Track> en kies Create.
- 2. Kies Instrument Track.
- 3. Kies bij instrument voor gitaar (nummer 25. Accoustic guitar).
- 4. Kies bij *Add tones* als laagste toon G3 en laat 18 tonen tegelijk zien.
- 5. Voeg de akkoorden in.

 Voor wat variatie: maak in de vijfde en zesde maat het patroon hiernaast.

hord	hint: click and drag the mouse here to select notes
E Flat	
D	
C Sharp	
05	
3	
3 Flat	
1	
i Sharp	▋▌▖▖▖▏▖▖▖▋▖▖▖▖▌▖▖▖▋▖▖▖▌▖▖▖▖▌▖▖▖▖
i	
Sharp	
Flat	
	▋ : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : :
Sharp	
4	
Flat	
i Sharp	

Track 1	0:00:00		0:01:0	06		0:	02:12		0:03:18	3			Ī
E Flat				1 1	1		1 1 1		1 1	1		1 1	1
D				11			111					11	L
C Sharp				1 1	1 :		1 1 1		1 1	1	1	1 1	1
C 5		-		1	-			-					4
В							111						L
B Flat				1 1	1		111		1 1	1		11	L
A							111						L
G Sharp				11	1	N 19.	111			1		11	Į.
G										-	_		
F Sharp				11			111			1		11	Ļ.
F							111						L
E										-			
E Flat				11			111			1		11	L.
D				11			111			1		11	1
C Channel		1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1	1 1	1 1	1 1 1	1 1	1 1	1	1	1 1	

Track 1	hint: click and drag the mouse here to select notes
E Flat	
D	
C Sharp	
C5	
B	
B Flat	
A	
G Sharp	
G	
F Sharp	
F	
E	
E Flat	
D	
C Sharp	
C 4	
B	
B Flat	
Α	
G Sharp	
G	▌▝▏▏▕▕ <mark>┝╍╪╍╪╍</mark> ┩▎▎▎▎▕ ▕ ▕ ┝ ╤╤╤╤ ┙ ▌▕▕▕▕ <mark>┝╍╪╍╪╍╪┙</mark> ▎╎▕▕▕▕▕▕▕▕▕

- Weleens van een slotakkoord gehoord? Maak voor de zevende en achtste maat zo'n akkoord.
- 8. Speel het geheel af en geniet van je werk!

Sla het resultaat op.